

SPRIEVODNÁ SPRÁVA

Súťaž – vodný prvok Námestie slobody Prievidza

Pešie ťahy a bezbariérovosť riešenia

Jedným z hlavných problémov riešeného územia a jeho napojenia do okolia je terénna nerovnosť a výškové rozdiely medzi jednotlivými časťami, ktoré sa prekonávajú pomocou schodísk. Zároveň chýba vhodné prepojenie v smere z ulice Štefana Moyzesa. Z uvedených dôvodov preto v našom návrhu systém pôvodných peších prepojení upravujeme a dopĺňame. Spojovacie chodníky v rámci dosiahnutia bezbariérovosti meníme zo schodiskových na rampové. Ako schodiskové ponechávame iba schody po západnej strane Pomníka padlých účastníkov SNP. Na východnej strane od pomníka, schodisko upravujeme a dopĺňame ho o bezbariérovú rampu. Vďaka tomu bude priestor „horného“ námestia ľahko prístupný aj seniorom so zníženou schopnosťou pohybu ako aj imobilným občanom. V diagonálnom smere dopĺňame nové prepojenie z ulice Štefana Moyzesa, ktoré tak skracuje peší ťah a vizuálne vyzýva a láka občanov k posedeniu v parčíku.

Pôvodný tvar námestia nezarovnávame do čistého obdĺžniku, aby na výkrese vyzeral pekne, ale naopak, rešpektujeme a ponechávame prirodzený pôvodný tvar námestia.

Pôvodnú dlažbu sme v návrhu nahradili dlažbou zo žulových kociek o veľkosti 10x10 cm.

Vodný prvok

Centrálny priestor je tvorený veľkou fontánou, ktorá spĺňa požiadavky zadané v súťažných podmienkach. Vodný prvok nemal byť klasická fontána s vodnou plochou a zopár trysiek, ale väčšia plocha z kamennej dlažby zaujímavo riešená a členená s množstvom trysiek striekajúcich vodu do väčšej výšky, čím by vznikla rozprášená vodná clona s predpokladom efektívnej prevádzky, obkolesená sedením a pôvodnými mohutnými stromami po obvode. Fontána je preto rozdelená do viacerých zón aj keď svojim stvárnením vytvára jeden prvok. Zo strany od Trojičného stĺpa je „trysková zóna“ – časť s viacerými tryskami, ktoré budú striedavo vystrekovať a medzi ktorými je možný pohyb osôb. Smerom k západnej časti námestia sa fontána postupne premieňa na plytkú „bazénovú zónu“ – voda sa tu zdržiava a môže slúžiť pre schladenie nôh prípadne aj celého tela. Na západnom konci fontány je umiestnená obojstranná lavička, ktorá schladeniu nôh priamo vyzýva. Bazénová zóna obsahuje dve trysky umiestnené v pozdĺžnej osi fontány. Medzi nimi je navrhnutý ostrovčekový prechodový mostík. Tvarovo návrh riešenia vodného prvku akceptuje súčasnú filozofiu riešenia námestia keďže má fontána tvar takmer totožný so súčasným kvetinovým záhonom. V nočných hodinách sú trysky podsvietené LED osvetlením.

Voľnočasové funkcie

Vzhľadom na to, že v letných a teplejších obdobiach má riešený priestor vzhľadom na svoj charakter a umiestnenie slúžiť ako priestor oddychu a miesta voľnočasových aktivít celej škály vekových skupín, umiestnili sme do neho niekoľko prvkov, ktoré by mali tento zámer priamo podporiť. V západnej časti sme navrhli „sedáciu zónu“, ktorá pozostáva z viacerých rovnakých prvkov slúžiacich na sedenie a zároveň aj ako stolové časti. Tým sme dosiahli, že priestor môže byť variabilne používaný jednak na sedenie a zároveň aj ako priestor pre stolové spoločenské hry typu šach, človeče nehnevaj sa, karty... Tento priestor sa dá zároveň využiť aj na menšie prednášky a prezentácie ako hľadisko. Ďalším atraktívnym prvkom je ihrisko na pétanque, ktoré sa nachádza v severnej časti riešeného územia. Pétanque je hra

pre všetky vekové kategórie, ktorá sa pre svoju nenáročnosť teší stále väčšej popularite. Tretím stretávacím priestorom sú novovytvorené schody východne od pomníka, na ktorých sa dá sedieť a podľa svetových skúseností budú lákať najmä mladšiu generáciu. Priestor schodiska zároveň môže slúžiť aj ako hľadisko s výhľadom na južnú časť Námestia Slobody.

Zeleň

V plnom rozsahu zachováваме pôvodné stromy. K úprave trávnikov a kríkovej časti príde v dôsledku úpravy schodiska a rámp v časti východne od Pomníka padlých účastníkov SNP. Priestory medzi stromami ponechávame v zatravnenej podobe.

Mobiliár

Mobiliár je navrhnutý v minimalistickom duchu, aby nekonkuroval ostatným prvkom námestia. V nočných hodinách je väčšina z prvkov na sedenie podsvietená LED osvetlením. Materiálovo je mobiliár riešený z betónu a povrchová vrstva z bezúdržbového a farebne stáleho kompozitu (imitácia dreva) – pocitovo teplý materiál.

Reklamné panely, mapa mesta a úradná tabuľa

Navrhujeme presunutie reklamného panelu z rohu ulíc Štefana Moyzeša a Rastislavovej na iné miesto mimo riešené územie. Pri mape mesta a úradnej tabuli odporúčame zvážiť úpravu, aby nebránili priamemu vizuálnemu kontaktu s parkom.